

## Curriculum Director

D. José Manuel Navarro Egea

Nace en Caravaca de la Cruz (Murcia), comienza sus estudios musicales de la mano de D. Ignacio Sánchez Navarro en la Agrupación Musical de Caravaca de la Cruz.

Con tan solo 9 años pasa a formar parte de la Agrupación Musical de Caravaca de la Cruz, tocando el Fliscorno.

Ingresa con las más altas calificaciones en el Conservatorio Profesional de Música de Lorca, en el cual inicia los estudios de Grado Medio y los acaba en el Conservatorio Profesional de Música de Murcia, teniendo como profesores a D. Vicente Valero Castells y José Fco. Ortín Bernal.

Realiza los estudios superiores de trompeta en el Real Conservatorio Superior de Música “Victoria Eugenia” de Granada, con los profesores Jorge Giner Gutiérrez y Antonio Caballero. Obteniendo el título de Profesor en la especialidad de Trompeta.

Ha pertenecido a la Orquesta de Jóvenes de la Región de Murcia y a la Joven Orquesta Sinfónica de Granada. A la Orquesta Sinfónica del Conservatorio Superior de Granada y a la Banda Sinfónica del mismo conservatorio. A la Orquesta del Conservatorio de Música de Lorca y a la Big-Band del mismo conservatorio.

Miembro fundador del quinteto de metales y del grupo de metales de la Agrupación Musical Caravaca de la Cruz.

Ha actuado con la Orquesta Sinfónica Hispalense de Jóvenes Intérpretes. Con la Orquesta Ciudad de Granada, bajo de dirección del maestro Jean-Jaques Kantorrow y ha sido componente de la Joven Academia instrumental de dicha orquesta.

Miembro fundador del Grupo de Metales “Alham-Brass” con el que ha participado en varias ediciones del Festival Internacional de Música y Danza de Granada y del Grupo de Trompetas “Tromba XXI”.

Pertenece a la Banda Sinfónica de la Federación de Bandas de la Región de Murcia, en la que ha actuado en importantes salas de conciertos como Teatro Principal de Castellón, Auditorio y Centro de Congresos

“Victor Villegas” de Murcia, Palacio Real de Madrid, Teatro Principal de Tenerife, etc...

Ha impartido clases de Lenguaje Musical y Trompeta en Caravaca de la Cruz (Murcia), Villanueva de Córdoba (Córdoba), Viznar (Granada). En la actualidad es profesor de trompeta en la Escuela Municipal de Música de Moratalla (Murcia) y en la Escuela de Música de la Agrupación Musical Muleña.

Ha sido director del Festival Arte-Arts de Murcia y en la actualidad dirige la Banda Juvenil de la Escuela de Música de la Agrupación Musical Muleña y la Big-band “Mulabaluba Jazz-Band” de Mula.

Estudia dirección de Banda y Orquesta con los maestros: Bartolomé Pérez Botello, Octav Calella, Francisco Navarro Lara.

Actualmente estudia trompeta con D. Conrado Gastaldo Vidal.

Ha realizado cursos de especialización de trompeta con profesores de prestigio nacional e internacional como: Rubén Marqués, Juanjo Serna y Carlos Benetó, Manuel López Torres, Fernando Rey, José Chafer, Jorge Giner, Alejandro Gómez Hurtado, Eric Aubier, Anne McAneney, Rex Richardson, Uwe Köller, Tamás Dávida.