

Organitza



Patrocina



AJUNTAMENT DE COCENTAINA
Regidoria de Cultura



PROGRAMA CONCERT

*Societat
Ateneu Musical*

30 DE NOVEMBRE A LES 19:30 H.
CENTRE CULTURAL EL TEULAR



SANTACECÍLIA COCENTAINA 2013



BANDA JOVE

DE L'ATENEU MUSICAL DE COCENTAINA

MARTA Mario Roig Vila
(Pasdoble)

CON TE PARTIRO * Satori - Arr.: Willy Hautvast

A KLEZMER KARNIVAL Philip Sparke (1951)

ABRIENDO PUERTAS * Gloria Stefan
Arr.: Ramon Garcia i Soler

* Cantant: **Berta Iñiguez Vilaplana**
Directora: **Ester Aparisi Semper**

SOCIETAT ATENEU MUSICAL

DE COCENTAINA

LA TORRE DEL ORO Gerónimo Giménez (1852 - 1923)
(Preludi)

BERLANGA - BLASCO IBÁÑEZ B. Fuster
(Suite sobre temes de la pel·lícula) L. Mendo, R. Garcia i Soler

FANDANGO * Joseph Turrin (1947)

SINFONIETTA NUM. 1 Philip Sparke (1951)
I. Overture
II. Aria
III. Scherzo

* Solistes: **Jaume Gavilán** - Trombó
Josep Maria Olcina - Trompeta
Director: **Ramon Garcia i Soler**

Alumne de l'Escola de l'Ateneu que passa a formar part de la BANDA JOVE:

Rafael Catalá Nadal - Clarinet



JAUME GAVILÁN AGULLÓ va nèixer en 1986 a Cocentaina. Inicia els seus estudis en l'Ateneu Musical de Cocentaina als 7 anys, escollint com instrument el trombó de vares. Més tard estudia grau mitjà en el Conservatori Professional de música d'Ontinyent i en el Conservatori Superior "Oscar Esplà" d'Alacant. Durant aquest període, estudia baix la tutela de Javier Colomer, qui el guia cap a la seua dedicació professional.

Posteriorment ingressa en el "Codarts, Hogeschool voor de Kunsten", obtenint el grau superior de música amb els professors George Wiegel, Jorgen van Rijen i Pierre Volders.

Actualment és trombó solista de la "Netherlands Radio Philharmonic" i de la "West-Eastern Divan Orchestra" dirigida pel Mestre Daniel Barenboim. Membre del "International Trombone Ensemble" i de l'ensemble de metalls "Neos Brass".

Jaume ha sigut convidat entre altres, per les següents agrupacions:

Teatro alla Scala de Milán, orquesta Palau de les Arts de Valencia, orquesta de la Staatskapelle Berlin, Koninklijk Concertgebouw Orkest de Amsterdam, Rotterdam Philharmonisch Orkest, Orquesta Sinfónica de RTVE, Orquesta del Maggio Musicale de Florencia, SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Jeunesses Musicales World Orchestra.

Ha tingut el privilegi de tocar amb grans directors com:

Daniel Barenboim, Zubin Mehta, Mariss Jansons, Bernard Haitink, Pierre Boulez, Valery Gergiev, Pablo Heras Casado, Jaap van Zweden, Edo de Waart, Giuliano Carella, James Gaffigan, Mark Elder, Markus Stenz, Mark Wigglesworth, Carlo Rizzi, entre altres.

JOSEP MARIA OLCINA I ANDRÉS naix l'any 1986. Comença els seus estudis musicals als 6 anys a l'escola de l'Ateneu Musical de Cocentaina, escollint la trompeta com a instrument. Continua la seua formació al Conservatori Professional d'Ontinyent i als 21 anys obté el Títol Superior de Música en l'especialitat de Trompeta al Conservatori Superior de Música de les Illes Balears amb les màximes qualificacions, sota la direcció del prestigiós trompetista Rubén Marqués. Seguidament obté el títol de Màster en Pedagogia i Interpretació Musical per la Universitat de València i el curs d'Aptitud Pedagògica per la Universitat d'Extremadura.

Ha format part d'orquestrats com la Jove Orquestra Mundial "World Orchestra of Jeunesses Musicales", la Jove Orquestra Nacional d'Espanya, Cyprus Youth Symphony Orchestra, Jove Orquestra de la Generalitat Valenciana, Jove Orquestra Simfònica de Castelló, Joven Orquestra Internacional Oviedo Filarmonía, Jove Orquestra d'Intèrprets dels Països Catalans entre altres, i ha col·laborat en bandes de música tant nacionals com internacionals, destacant haver sigut seleccionat com a primer trompeta de la Jove Banda Mundial "World of Winds" pels directors Christian Lindberg i Ole Edward Antonsen.

Ha actuat sota la direcció de prestigiosos directors com Lorin Maazel, Zubin Mehta, Daniel Barenboim, Valery Gergiev, Ricardo Chailly, Georges Prêtre, Plácido Domingo, Jesús López Cobos, Yaron Traub, Friederich Haider, Philippe Bender, Frédéric Chaslin, Matthias Bamert, Günter Neuhold, etc.

És trompeta de l'Orquestra de la Comunitat Valenciana (Orquestra del Palau de les Arts "Reina Sofia" de València) i de la West-Eastern Divan Orchestra dirigida per el Mestre Daniel Barenboim. També és membre del grup de metalls "Les Arts Brass Ensemble" amb els que ha realitzat gires per Xina, Taiwan, Hong Kong i Espanya. Col·labora assíduament amb l'Orquestra de València, amb l'Orquestra Simfònica de les Illes Balears "Ciutat de Palma", l'Orquestra Simfònica "Ciutat d'Oviedo", l'Orquestra Simfònica del Vallés i l'Orquestra Nacional d'Espanya.